

**危境范例**

# **克吕欧斯岛**

出自《神海羁旅》





# 克吕欧斯

克吕欧斯终年寒冷，岛上多岩石地貌，因黄金矿藏而闻名。传说有言，风暴云常年环绕全岛，保护这片财富之地免受掠夺者侵扰。

## 众神的兆示

随着迷雾消散，众神降下兆示，神谕就此揭晓……

**赫拉：**天后。她的兆示是座下的神圣孔雀将带领虔诚者夺回失去的东西。

**宙斯：**天空之王。他的兆示是毁灭——人类的造物惨遭摧毁，石柱坠入深海。

**赫尔墨斯：**盗贼之神。他的兆示是渡鸦立于财宝之上——财富归强者所有。

## 登岛

你们来到岛上的采矿营地，却见终年不散的风暴云消失得无影无踪。营地一片混乱，民众奔走呼号。“这下完了！”人们惊恐地哭泣。“海盗女王偷走了风暴之柱！我们失去了庇佑！鹰身女妖会杀光我们的！”

岛屿的两位领袖久闻英雄姓名，恳请你们听一听民众的请求。

**矿长迈勒提亚**想要摆脱魔法的保护和众神的摆布——她说，风暴之柱消失，未必是件坏事。现在，人们必须学会保护自己。

**赫拉的祭司伊奥内斯特**知道，如果没有赫拉庇佑，这座岛屿注定毁灭。因此，必须重建圣殿，修复圣柱——规模甚至要超过以往！——这样才能表示最高的虔敬。

## 动荡

- ◆ 你们要命令迈勒提亚拿出岛上的黄金，修复破损的赫拉神庙，寻求众神的庇佑吗？**艺术与演说对抗迈勒提亚。**
- ◆ 你们要说服伊奥内斯特不再听信众神的虚妄承诺，转而支持建造实际的防御工事吗？**艺术与演说对抗伊奥内斯特。**

## 试炼

### 海盗女王

塔瑟凯拉的快船游弋于外海，只要时间足够，她就能掌控风暴之柱的力量。你能抓住她吗？**技艺与理性**对抗**塔瑟凯拉**。如果英雄在追击过程中耽搁了时间，则赋予塔瑟凯拉一颗优势骰（耽搁得越久，优势骰面数越多）。

### 鹰身女妖

你能赶走鹰身女妖，暂保民众周全吗？抑或放任鹰身女妖，让袭击愈演愈烈？**热血与勇气**对抗**鹰身女妖**。如果英雄无所作为，让民众毫无防备，民众就会惨遭屠戮（纷争等级提升）。

## 真相

鹰身女妖的复仇怒火源于何事？众神的真实谕旨是什么？塔瑟凯拉是如何偷走风暴之柱的？真相只有一个，有待英雄探寻。

## 风暴之柱

你要把风暴之柱扔进海里？还是交还给克吕欧斯岛？抑或留下这件战利品，以备未来之需？风暴之柱是上古魔法造物，甚至能颠覆宙斯的力量。**决心与精神**对抗**风暴之柱**（2d10，神话），驯服神器的力量。

## 战役

- ◆ 你要和塔瑟凯拉及其麾下船员正面交战吗？如果英雄很快就追上了海盗女王，双方就会正常展开战斗。如果英雄没能及时追上，她就能借助风暴之柱的力量（视为 1d10 优势骰）对抗英雄。**危局**：塔瑟凯拉麾下邪恶的海盗会屠杀你的水手。塔瑟凯拉会射出火箭，击沉你的船只。
- ◆ 你要尝试使用计谋智胜海盗女王吗？你要尝试偷回风暴之柱吗？或者你能提出连海盗女王都难以拒绝的诱人提议？
- ◆ 你能消灭鹰身女妖吗？**危局**：你下场战斗时，几只鹰身女妖企图趁你不备，屠杀大批克吕欧斯民众。迈勒提亚会为了保卫克吕欧斯而殒命。

## 角色

**迈勒提亚**，矿长（d6）。坚韧（d8），强壮（d6）。

**伊奥内斯特**，赫拉的祭司（d6）。虔信（d6），鲁莽（d6）。

**塔瑟凯拉**，海盗女王（d8）。迅捷射击（d8，*危险*），狡猾（d6）。

**身经百战的船员**（战斗时，塔瑟凯拉的船员会在旁助阵，让塔瑟凯拉具有史诗特征）。

**鹰身女妖**（d10）。利爪（d8，*危险*），满腔怒火（d8，*神圣*）。**身生双翼**（如果较量地点为露天场所，则鹰身女妖可以从空中掠袭，因而具有史诗特征）。

## 地点

雪山。金矿。冶炼矿石的熔炉。由色彩鲜艳的粘土与灰泥筑成的民众房屋。

**赫拉神庙**：略显破旧的建筑，供品不足，年久失修。神庙内的风暴之柱消失不见了，此前，民众理所当然地享受着这件神器的庇佑。

**天空洞穴**：位于岛屿南端。锯齿状的突兀岩石从海面伸出，高耸入云。鹰身女妖在岩石上凿出暗洞，以此为巢。

## 特别奖励

**风暴之柱**：可以控制天气的上古神器。

## 谜团

**赫拉神庙内的圣柱神器不翼而飞**，原来是伊奥内斯特监守自盗。他是个为了利益勾结海盗的冒牌祭司吗？还是说，他是个虔诚信徒，想利用恐慌唤起民众的敬畏之心？

**鹰身女妖无比憎恨克吕欧斯岛**，风暴之柱正是这恨意的来源。因为风暴之柱侮辱了鹰身女妖敬爱的宙斯？还是因为风暴之柱夺走了鹰身女妖操控风向的权能？或者跟那个传说有关——据说，赫拉为了与宙斯结为夫妻，将一只鹰身女妖变成了石头，那块石头就是后来的风暴之柱。真有其事吗？